



Koncepce rozvoje a řízení Pražské konzervatoře

(zpracováno pro účely konkurzního řízení na pozici ředitelky)



I. Základní údaje o škole, školském zařízení

1. Přesný název právnické osoby

dle zřizovací listiny ve znění platném k 31. 8. 2023:

Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1

Sídlo: 110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1

IČO: 70837911

IZO: 000 638 242

RED-IZO: 600 0045 38

2. Webové stránky právnické osoby

<https://prazskakonzervator.cz/>

3. Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává a jejich cílová kapacita

1. Konzervatoř 650 žáků

2. Knihovna Pražské konzervatoře, specializovaná knihovna

4. Obory vzdělání a vzdělávací programy konzervatoří a VOŠ, které škola vyučuje, a jsou zařazeny ve školském rejstříku

82-44-M,P/01 Hudba cílová kapacita 600

82-44-M,P/01 Zpěv cílová kapacita 300

82-47-M,P/01 Dramatické umění cílová kapacita 150

5. Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb

a) uvedená v rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku:

110 00 Praha 1, Na Rejdišti 1 (Hlavní město Praha):

118 00 Praha 1, Malá Strana, Valdštejská 14/158 (Hlavní město Praha)

110 00 Praha 1, Křížovnická 7, (Taneční konzervatoř Praha)

b) jiná:

TJ Sokol Žižkov, Na Balkáně 812, Praha 3 (Česká obec sokolská)

6. Založena odborová organizace při Pražské konzervatoři

KUPK – Koncertní umělci Pražské konzervatoře

* Čerpáno z Výroční zprávy o činnosti školy ve školním roce 2023/2024

Koncepce rozvoje Pražské konzervatoře

Tato koncepce definuje směr a cíle krátkodobého/dlouhodobého rozvoje konzervatoře. Zohledňuje aktuální potřeby a trendy ve vzdělávání, kultuře, technologiích a společnosti, stejně jako výzvy, před kterými může konzervatoř stát.

Základní složky:

1. Vize, dlouhodobé cíle:

- Nadále být přední školou v oblasti uměleckého vzdělávání
- Podpora kreativity a inovace
- Podpora silných stránek školy
- Otevřenost a vstřícnost ve vztahu k veřejnosti
- Dobrá informovanost o dění ve škole
- Prezentace školy
- Modernizace
- Zefektivnění procesů
- Konstruktivní, věcná a přínosná spolupráce uvnitř organizace i v rámci spolupráce s dalšími subjekty

2. Strategické cíle

- Rozvoj kvalitního uměleckého a odborného vzdělávání
- Podpora inovací ve výuce
- Implementace moderních technologií
- Mezinárodní spolupráce a výměny (s jinými školami, uměleckými institucemi)
- Rozšíření nabídky programů nebo kurzů
- Posílení spolupráce s kulturními institucemi, divadly, orchestry a dalšími partnery
- Podpora studentských a absolventských projektů, koncertů, divadelní představení

3. Vzdělávací programy

- Rozvoj jednotlivých vzdělávacích programů o inovativní složky ve vzdělávání
- Kritické myšlení
- Sebehodnocení žáků
- Sebehodnocení pedagogů
- Vytváření podmínek pro sociální dovednosti a vzájemné respektování
- Zaměření na konkrétní umělecké oblasti a specializace
- Integrace teoretických a praktických aspektů výuky
- Inovativní přístupy k výuce
- Využívání digitálních nástrojů
- Vytváření spoluzodpovědnosti

4. Infrastruktura a materiální zajištění

- Rozvoj a modernizace výukových prostor (učebny, koncertní sály, studia pro tvorbu a zkoušení).
- Investice do technického vybavení (hudební nástroje, zvuková technika, software).
- Zajištění dostupnosti pro studenty (například dostupné koleje, stravování)

5. Podpora studentů a pedagogů

- Profesionální rozvoj pedagogů, zajištění kvalitního vzdělávání pro učitele
- Podpora žáků a studentů se speciálně vzdělávacími potřebami
- Vzdělávání a podpora nadaných a mimořádně nadaných žáků
- Podpora žáků národnostních menšin
- Mentoring a kariérní poradenství pro učitele i studenty
- Podmínky pro mimoškolní aktivity a umělecký rozvoj studentů (projekty, vystoupení, konkurzy, soutěže)
- Workshopy a semináře
- Jazykové vzdělávání a jeho podpora
- Výchovné a kariérové poradenství
- Prevence sociálně patologických jevů a rizikových chování
- Ekologická a enviromentální výchova
- Multikulturní výchova
- Doplnková činnost – placené kurzy
- Podpora spolupráce
- Supervize

6. Finanční zajištění

- Výnosy z transferů MŠMT
- Výnosy z transferů MHMP
- Čerpání fondů
- Výnosy z doplňkové činnosti
- Dotace, granty, dary
- Nadační příspěvky
- Fundraising
- Efektivní hospodaření s rozpočtem
- Vytváření partnerství a sponzorských příležitostí

7. Mezinárodní spolupráce

- Zajištění mobility studentů a pedagogů
- Účast na mezinárodních soutěžích, festivalech a seminářích
- Budování vztahů s renomovanými uměleckými školami a institucemi po celém světě

8. Hodnocení a evaluace

- Pravidelné vyhodnocování výsledků a efektivity zavedených opatření
- Implementace zpětné vazby od studentů, pedagogů a partnerů
- Zajištění udržitelnosti a rozvoje v dlouhodobém horizontu

9. Závěr

Tato koncepce by napsaná pro výběrové řízení na pozici ředitelky Pražské konzervatoře. Měla by odrážet dynamické prostředí, aby reflektovala změny v uměleckém a vzdělávacím prostředí, technologický pokrok a potřeby studentů i společnosti.

Souhlasím se zveřejněním předložené koncepce.



