



Taneční konzervatoř
hlavního města Prahy

KONCEPCE DALŠÍHO ROZVOJE ŠKOLY



ÚVOD

Tato koncepce je vytvořena pro Konkurzní řízení na funkci ředitele/ředitelky příspěvkové organizace Taneční konzervatoř hlavního města Prahy, (dále „TKHMP“) Praha 1, Křížovnická 7. Koncepce dalšího rozvoje školy je vytvořena na základě mých dlouholetých zkušeností v oboru tanečního vzdělávání, které jsem získala během studia Hudební akademie múzických umění, (dále „HAMU“), své umělecké praxe sólistky baletu Národního divadla (dále „ND“) a dlouhodobé pedagogické praxe v TKHMP, ale také z poznatků kvalifikačního kurzu-Studium pro ředitele škol a školských zařízení v Profesním institutu Jahodovka, Vyšší odborné školy sociálně právní v Praze 10.

Mým cílem je navázat na dlouholetou tradici českého tanečního vzdělávání a zároveň přispět svým řízením k dalšímu rozvoji školy. Ze své pedagogické praxe vím, jak je důležité sledovat rozvoj v oblasti školství v celoevropském měřítku. Zaměřuji se na možnosti inovativní výuky všobecného i odborného vzdělávání, na prevenci předcházení negativních jevů práce pedagogů, na podporu psychologického poradenství a na celkové zlepšení image školy ve vnitřní i vnější komunikaci se zákonnými zástupci a veřejností.

Ráda bych svou koncepcí přispěla k rozvoji nových trendů současného odborného vzdělávání, podle připravovaných inovací Rámcově vzdělávacího programu, (dále „RVP“) Ministerstva školství ČR. Dlouhodobým cílem školy je vychovávat po všech stránkách kvalitní tanečnický, kteří obstojí v konkurenčním prostředí divadelních scén jak doma, tak i v zahraničí.

Charakteristika školy-současný stav

TKHMP vykonává činnost konzervatoře a školní jídelny-výdejny. Vzdělávání je realizováno v denní formě osmiletého vzdělávacího programu obor Tanec, se zaměřením studia na klasický nebo moderní tanec. Vzdělávání je zakončeno maturitní zkouškou, vyšší odborné vzdělání je ukončeno absolutoriem. Konzervatoř připravuje žáky na výkon náročných uměleckých nebo umělecko-pedagogických profesí a k vysokoškolskému studiu příbuzných oborů.

Konzervatoř udržuje stabilní naplněnost zhruba 60 % z celkové kapacity, v minulém školním roce splnilo kritéria talentového řízení méně žáků. V poslední době má škola mezinárodní charakter, přibližně 20 % žáků tvoří cizinci z různých zemí světa, ostatní žáci jsou z různých krajů České republiky.

Škola se dlouhodobě potýká s nevyhovující situací prostorového vybavení školy. Výuka probíhá paralelně v Křížovnické ulici a v pronajatých prostorách Pražské konzervatoře v ulici Na Rejdišti. Realizací projektu víceúčelového sálu by se zcela zásadně zlepšila tíživá situace prostorových podmínek, které jsou zásadní pro další činnost a rozvoj školy. Na škole působí přibližně 64 kvalifikovaných pedagogických pracovníků ve vyšším věkovém průměru, kteří vzdělávají přibližně 140 žáků.

Česká školní inspekce (dále „ČŠI“), v roce 2022 hodnotila vysoký standard uměleckého vzdělávání a také dobrý příklad inspirativní praxe – tanečního souboru konzervatoře Bohemia Ballet. Výsledky vzdělávání podle dostupných informací ČŠI jsou velmi dobré, přesto se škola potýká s četnými stížnostmi rodičů, kteří v mnohých případech mají zkreslené informace o průběhu výuky oboru Tanec.

Vize – ŠKOLA jako průvozdce vzdělávání

Strategie rozvoje

1. Vzdělávání podle aktualizovaného Školního vzdělávacího programu (dále „ŠVP“).
2. Osobnostní růst pedagogů a posílení jejich podpory.
3. Rozvoj osobnosti a talentu každého žáka.
4. Evaluace výsledků práce, vzdělávání s podporou psychologického poradenství.
5. Rozvoj Image školy-spolupráce s rodiči, veřejností a partnerskými školami.

1. Vzdělávání podle aktualizovaného ŠVP

Školní vzdělávací program Příprava pro profesionální taneční činnost, oboru vzdělávání 82-46-M, P/01 Tanec, platný od 1.9. 2012

Revize ŠVP představuje příležitost modernizace obsahu vzdělávání. Programi odborného vzdělávání by měl připravovat absolventa školy na kvalifikovaný výkon tanečního povolání s možností dalšího vzdělávání a současně napomáhat vytvářet předpoklady pro kvalitní společenský život s variabilními kompetencemi.

Hlavní cíle:

- aktualizovat systém výuky ŠVP všeobecného a odborného vzdělávání
- klíčové kompetence přizpůsobit RVP s požadavky současné doby
- zvyšovat kvalitu vzdělávání pomocí metody aktivního učení
- rozvíjet klíčové kompetence digitální gramotnosti
- vytvářet strategii pro vzdělávání nadaných žáků a žáků se speciálními potřebami

Strategie dosažení cílů:

Cílem je srozumitelné pojetí výuky s dostatečným prostorem osvojené učivo pochopit. Předcházet k přetěžování žáků informacemi. Zaměřit se na propojení spolupráce pedagogů v rozvíjení používání metod aktivního učení. Vytvořit společné plánování projektů spolupráce.

- obsáhle učivo redukovat, zamezit přetěžování žáků vzhledem k věkovým specifikům
- podpořit mezipředmětové vztahy výuky, zapojit žáky do evaluačních aktivit
- rozvoj hlubšího porozumění učiva s různými informačními zdroji
- podporovat zvědavost žáků, diskuzí o učebním tématu, kladením otázek
- rozvíjet interaktivní řečové dovednosti napříč předměty i v cizích jazycích
- spolupráce s cizojazyčnými školami v rámci digitální kompetence

2. Osobnostní růst pedagogů a posílení jejich podpory

Osobnostní růst pedagogů závisí na příležitostech, které podporují jejich profesní a osobnostní rozvoj. Práce pedagogů patří mezi profese s vysokou psychickou zátěží ve stresových situacích. Učitelé často podléhají syndromu vyhoření. Umožnit konzultace a odbornou podporu učitelům, zajistit působení školního psychologa. Podpora školního psychologa je odborným garantem v práci s konkrétními žáky, učiteli, pedagogy a asistenty pedagogů v různých situacích vzdělávacího programu.

Hlavní cíle:

- podpora týmové práce a konstruktivního dialogu a vzájemné zpětné vazby
- kvalifikace učitelů, vzdělávání různých forem výuky ve vícejazyčném prostředí
- přenos osvědčených inovativních metod psychologické spolupráce
- pedagogický leadership a příklad dobré praxe

Strategie dosažených cílů:

Nastavit optimální personální podmínky pro Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“), vyrábět plány osobního profesního rozvoje každého učitele. Reagovat na potřeby měnící se mladé populace a aplikovat moderní formy výuky. Vytvořit plány na podporu týmové práce poskytující vzájemnou podporu a zpětnou vazbu hodnocených výsledků kolektivní práce. Zajistit školní psychologickou poradenskou činnost v prevenci mentálního zdraví.

- spolupráce týmů příprava společné výuky
- spolupráce se školním psychologem
- tandemové výuky asistenta pedagoga
- podpora vzdělávacích kurzů a samostudia
- plánování DVPP prohlubování odborné kvalifikace

3. Rozvoj osobnosti a talentu každého žáka

Základem rozvoje talentu žáka jsou předpoklady k vybranému studiu, aby jejich budoucí profese, byla jejich vášní a po všech stránkách uspokojovala psychicky i materiálně. Příjmacím řízením škola zaručuje vzdělávání každého žáka, který splnil kritéria pro přijetí ke studiu.

V rámci talentových zkoušek rozšířit požadavky z předškolního odborného vzdělávání žáka, aby bylo zaručeno výběrové řízení v rámci širší specifikace studijního nadání.

Hlavní cíle:

- širší specifikace talentových zkoušek
- rozvoj sebevědomí a vytrvalosti žáků
- sebereflexe vlastní práce a možností pokroku
- aplikovat zdravé způsoby zvládnání stresu
- zdokonalování silných i slabých stránek

Strategie dosažených cílů:

Podporovat aktivity objevování a experimentování tvořivosti, kladení otázek a iniciativy žáků. Uplatnit skupinové vyučování podle dosažených studijních výsledků. Umožnit spolupráci s psychologickým pracovníkem školy. Zavedení hodnocení, které se zaměří na pokrok každého žáka a podpoří proces učení. Od kvality sebehodnocení se odvíjí sebevědomí, víra ve vlastní schopnosti a možnosti. Podpořit účast žáků v hudebních soutěžích a školních představení.

- inovativní formy výuky a komunikace
- tematická výuka a projektové vyučování
- sebehodnotící techniky žáka
- analýza provedené práce vzhledem k individuálním předpokladům žáků

4. Evaluace výsledků práce, vzdělávání s podporou psychologického poradenství

Důležitým prvkem strategie školy je systematické hodnocení dosažených výsledků. Prostřednictvím evaluace škola hodnotí výsledky své vykonané práce a zaměstnanci hledají zpětnou vazbu ke své kvalitě a efektivitě vzdělávacích výsledků.

Hlavní cíle:

- nastavení cílů vzdělávání podle analýzy potřeb
- mapování výsledků naplněných stanovených cílů
- zprostředkování a monitoring činnosti školního psychologa
- monitoring periodického vyhodnocování

Strategie dosažených cílů:

Zprostředkovat nové metody pedagogické diagnostiky a vzdělávání s podporou psychologického poradenství školního psychologa. Zaměřit se na prevenci všech forem rizikového chování. Realizace hodnotících testů z vnitřního i vnějšího prostředí školy.

- stanovit realistické cíle podle metody SMART (konkrétní-Specific), (měřitelný-Measurable), (dosažitelný-Attainable), (smysluplný-Relevant), (časově vymezený-Timely).
- vyhodnocování podnětů ke zlepšení, virtuální tabule on-line aplikace Collboard
- posílení uznání, motivace a odměny
- spokojenost zainteresovaných osob, Wellbeaing jako koncept péče o zdraví

Š. Rozvoj Image školy-spolupráce s rodiči, veřejností, partnerskými školami

Vytvořit prostředí pro tvorbu kreativity, růstu a sebedůvěry, kde podpora rodičů napomáhá partnerství, které pozitivně ovlivňuje celý proces vzdělávání. Zacílit na vytváření prostředí, kde se žáci cítí propojení, kde se podporuje vzájemné sdílení spolupráce s pedagogy a veřejností. Zajistit vnitřní normy práv a povinností všech aktérů vzdělávání a tím předcházet konfliktům nepochopení průběhu pedagogického procesu. Poskytovat pravdivé informace o vývoji průběhu studia.

Hlavní cíle:

- nastavit vnitřní pravidla vzdělávání, specifikovat pedagogické činnosti
- nadále usilovat o zlepšení prostorových podmínek školy
- monitoring spokojenosti zákonných zástupců
- pravidelná aktualizace informačního zdroje propagace školy

Strategie dosažených cílů:

Plánování organizace akčního plánu školy, který umožní studentům a žákům prezentovat své dovednosti. Pravidelná taneční vystoupení ve spolupráci s partnerskými školami, účast na baletních přehlídkách a soutěžích, aktivní spolupráce s baletem ND.

- prezentace výsledků činnosti a úspěchů školy
- aktualizace internetových stránek
- přijímání podnětů prostřednictvím oznamovacího systému -Whistleblowing
- organizace tradičních akcí školy, Den otevřených dveří, Taneční mláďa, Baletní matiné
- podpora zapojení a spolupráce rodičů – Společnost tance
- realizace veřejných zakázek ve spolupráci se zřizovatelem školy

ZÁVĚR

Chtěla bych i v dalším období rozvíjet taneční školu, která vytváří umělecké prostředí, kde se žáci a pedagogové cítí propojení, kde se podporuje vzájemné sdílení spolupráce, respektu, kolegiality a porozumění. Takové prostředí zaručuje tvorbu kreativity a růst zdravé sebedůvěry. Rozvíjet školu, která je schopná hledat kreativní řešení a postavit se současným i budoucím výzvám. Vychovat po všech stránkách kvalitní tanečníky, kteří obstojí v konkurenčním prostředí divadelních scén jak doma, tak i v zahraničí.

Vize -- ŠKOLA jako průvodce vzděláváním

Kvalitní škola ví, kam chce směřovat, ...

aby naše děti byly spokojené, odhodlané a úspěšné.

V Praze dne 1.3.2024

Vypracováno